

## SPECYFIKACJA PROJEKTU

Przedmiotem Konkursu jest projekt znaku słowno-graficznego (logo), w którego skład wchodzi znak graficzny oraz tekst „Zaduszki Jazzowe w Pińczowie”

Logo należy stworzyć w dwóch wariantach, każdy w dwóch wersjach:

**1. Znak graficzny + tekst**

- a. Wersja barwna
- b. Wersja czarno-biała

**2. Sam znak graficzny**

- a. Wersja barwna
- b. Wersja czarno-biała

Wersję czarno-białą należy przygotować dla celów konkursowych jako czarną grafikę na białym tle.

**Do projektu znaku słowno-graficznego (logo) należy dodać instrukcje stylu zawierające następujące informacje:**

- rozmiary pola ochronnego do każdej z czterech wersji opisanych powyżej, pokazane graficznie;
- zalecenie minimalnej wielkości logo w milimetrach, poniżej której nie ma już czytelności tekstu i należy używać **Wariant 2**.

Prace składa się w następujący sposób:

Kompletne zgłoszenie ma formę KOPERTY zawierającej:

**KOPERTA:**

Zawierająca trzy wymienione poniżej elementy:

- a. **wydruk kolorowy w formacie A4, na sztywnym podłożu**
- b. **dotatkowy, czarno-biały wydruk w formacie A4, na sztywnym podłożu** zawierający logo

w wersji znak tekst oraz logo w wersji sam znak z zaznaczonymi polami ochronnymi, jak też te same dwie wersje zmniejszone do minimalnych, zalecanych przez projektanta wymiarów;

- c.  **płytę CD lub pendrive z plikami obu wydruków w wersji elektronicznej jako grafika wektorowa \*.EPS oraz jako grafika rastrowa \*.TIF a4/300DPI**