

II PRZEGLĄD SZTUKI NIEPROFESJONALNEJ „WIOSNA KULTURY” PIŃCZÓW 2022

REGULAMIN

PATRONAT

Burmistrz Miasta i Gminy Pińczów

OGANIZATOR

Pińczowskie Samorządowe Centrum Kultury

CEL PRZEGLĄDU

- Celem przeglądu jest promowanie twórczości artystycznej osób nie zajmujących się zawodowo sztuką poprzez zorganizowanie wystawy pokonkursowej.
- Wymiana doświadczeń artystycznych.
- Stworzenie przy Pińczowskim Samorządowym Centrum Kultury grupy amatorskiego ruchu artystycznego

WARUNKI UCZESTNICTWA

1. W przeglądzie mogą brać udział twórcy amatorzy zajmujący się sztukami plastycznymi.
2. Na przegląd można nadesłać nie więcej niż 2 prace w wybranej z kategorii (malarstwo, grafika, rzeźba).
3. Prace należy przysyłać do Pińczowskiego Samorządowego Centrum Kultury w terminie do 21.03.2022r.
4. Zgłoszone prace do nie mogą pochodzić z wcześniejszych edycji przeglądu.
5. Warunkiem przyjęcia zgłoszenia jest dostarczenie podpisanej karty zgłoszenia oraz zgody na upublicznianie wizerunku.
6. Prace muszą być gotowe do zawieszenia i wyeksponowania.
7. Praca powinna być czytelnie opisana, zawierać metryczkę: tytuł pracy oraz imię i nazwisko autora,
8. Prace powinny być starannie opakowane i nadesłane lub dostarczone osobiście razem z czytelnie wypełnioną kartą zgłoszenia i formularzem zgody na przetwarzanie danych osobowych (do pobrania na stronie PSCK) na adres:
Pińczowskie Samorządowe Centrum kultury
ul. Piłsudskiego 2a
28-400 Pińczów
9. Osoby z terenu gminy Pińczów z problemami w poruszaniu się, które chcą wziąć udział w przeglądzie prosimy o kontakt tel. 41-357-24-24, podjedziemy i sami odbierzemy prace przeznaczone do prezentacji.
10. Za ewentualne uszkodzenia powstałe w czasie przesyłki organizator nie bierze odpowiedzialności.
11. Organizator zastrzega sobie możliwość odrzucenia prac nie spełniających ogólnie przyjętych norm estetycznych.
12. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzania zmian w regulaminie przeglądu.

**WERNISAŻ WYSTAWY ODBĘDZIE SIĘ
w galerii PSCK
dnia 25.03.2022**

OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH:

Dane osobowe uczestników konkursu będą zbierane i przetwarzane zgodnie z Rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE oraz Ustawą z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz.U. 2018 poz. 1000).. Administratorem danych osobowych zebranych podczas niniejszego konkursu jest – w rozumieniu wspomnianej wyżej ustawy – Organizator. Każdy uczestnik ma prawo dostępu do treści swoich danych osobowych, jak również żądania ich poprawienia lub usunięcia.

PRAWA AUTORSKIE

- Uczestnik konkursu poprzez dokonanie zgłoszenia, oświadcza że przysługują mu wyłącznie i nieograniczone prawa autorskie oraz prawa pokrewne do zgłoszonego dzieła.
- Uczestnik upoważnia nieodpłatnie Organizatora do korzystania ze swoich prac (w sposób nieograniczony czasowo i terytorialnie) w dowolnym celu, a w szczególności choć niewyłącznie w wydawnictwach i pozostałych mediach organizatora, w zakresie wszystkich pól eksploatacji obejmujących w szczególności: wprowadzenie do pamięci komputera; nagrywanie na urządzeniach służbowych do wielokrotnego odtwarzania za pomocą nośników obrazu, nie wyłączając nośników cyfrowych i/lub optycznych, w tym powielanie, rozpowszechnianie i odtwarzanie zdjęć, a także innego ich używania zgodnie z postanowieniami regulaminu; wykorzystanie w celach promocji; wykorzystanie na stronach internetowych związanych bezpośrednio lub pośrednio z Organizatorem.
- Uczestnik wyraża zgodę na publikowanie i rozpowszechnianie następujących danych: imię, nazwisko i/lub pseudonim/nick. Ponadto Uczestnik zrzeka się jakiegokolwiek wynagrodzenia za korzystanie z dzieła zgodnie z niniejszym regulaminem, w tym w szczególności wynagrodzenia za rozpowszechnianie dzieła na stronie internetowej oraz w przypadku publicznego wystawienia w galerii.
- Uczestnik konkursu dodatkowo zapewnia, że ewentualni współtwórcy nie będą dochodzić od Organizatora wynagrodzenia za rozpowszechnianie dzieła na stronie internetowej oraz inne przypadki publicznego udostępniania dzieła, nie będą także domagali się wskazywania i sposobu wskazywania ich jako współautora czy współwykonawcy.
- Nadesłanie pracy na przegląd jest równoznaczne z zapewnieniem Organizatora konkursu o tym, iż praca nie narusza praw osób trzecich, prace spełniają postanowienia art. 81 ustawy o Ochronie praw autorskich i prawach pokrewnych.
- W przypadku wystąpienia wobec Organizatora przez osoby trzecie z roszczeniami z tytułu naruszenia praw autorskich lub dóbr osobistych osób trzecich związanych z korzystaniem z dzieła, Uczestnik pokryje koszty i zapłaci odszkodowania związane z roszczeniami takich osób.

TERMINY

Pracę należy nadesłać do PSCK w terminie do do 21.03.2022r.

PSCK, ul. Piłsudskiego 2a, 28-400 Pińczów

Prace zostaną opublikowane na naszej stronie www.psck.pl jak i na naszym profilu facebook'owym.

Po zakończeniu wystawy prace należy odebrać w ciągu 1 tygodnia.

Wszystkie sprawy sporne nie ujęte w regulaminie rozstrzyga organizator.